

## IV JORNADAS PARAGUAYAS DE BOTÁNICA

16 al 20 de octubre de 2021  
Modalidad virtual

---

### (Tercera Circular)

La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, a través del Laboratorio de Recursos Vegetales del Departamento de Biología, organiza las IV Jornadas Paraguayas de Botánica, con el fin de estimular y fortalecer la investigación, facilitando la difusión de los resultados de trabajos realizados.

Las Jornadas Paraguayas de Botánica son un **espacio académico para la difusión de trabajos científicos** realizados en el Paraguay y en los países iberoamericanos, así como un **espacio de fortalecimiento de las capacidades** de los recursos humanos de las instituciones y de **relacionamiento de los profesionales con sus pares** para estimular la realización de trabajos multidisciplinarios que faciliten la transferencia de los conocimientos científicos y tecnológicos contribuyendo a la búsqueda de soluciones a las problemáticas del hombre y su medio ambiente.

**El evento está dirigido** a profesionales de Universidades Públicas y Privadas del Paraguay, Instituciones de investigación nacionales y del exterior, Instituciones educativas en general, Organismos gubernamentales (OG) y Organismos no gubernamentales (ONGs), Estudiantes, Investigadores y Profesionales relacionados al área.

### COMITÉ ORGANIZADOR:

Presidente: Bonifacia de Bertoni

Vicepresidente: Pamela Marchi

Secretaria: Cecilia Romero

Tesorero: Fernando Ramond

Vocal: María Vera, Claudia Pereira, Christian Vogt, Michelle, Campi, Francisco Ferreira, Lourdes Duarte, Fátima Piris da Motta, Medes Mendoza

Coordinación de Logística Virtual / Edición de videos: Melissa Dos Santos

Coordinación de Minicursos: Fernando Ramond, Elvio Gayozo

Coordinación de Exposición oral: Cecilia Romero, Elvio Gayozo

Coordinación de presentación en póster: Claudia Mancuello, Fátima Piris

Colaborador. Gestión de plataforma: Cynthia Morel

Colaborador. Revisión de contenido y diseño de flyers: Elvio Gayozo

Colaborador. Gestión de redes sociales: Marcela Jiménez

Colaborador. Gestión de redes sociales: María Agustina Espínola

Colaborador. Revisión de contenido y diseño de flyers: Mauricio Ocampos

Colaborador. Diseño de flyers: Yhemile Mereles

## COMITÉ CIENTÍFICO Y DE EVALUACIÓN:

María Vera, Claudia Pereira, Christian Vogt, Pamela Marchi, Cecilia Romero, Michelle Campi, Claudia Mancuello, Francisco Ferreira, Yanine Maubet, Fátima Mereles, Griselda Marín, Pier Cacciali, Lorena Martínez, Melissa Dos Santos, Juana De Egea, Marcelo Dujak, Ana Gómez, Jorge Alfonso, Elvio Gayozo, Lidia Pérez de Molas, Karina Núñez, Gloria Yaluff, Gloria Delmás, Ignacio Ávila, Danilo Fernández, Nicolás Cantero, Carolina Rodríguez.

## MODALIDADES DE ACTIVIDADES CIENTÍFICAS PREVISTAS:

Minicursos- Conferencias- Simposios-Exposiciones orales-Póster

**16-17 de octubre 2021**

MINICURSOS	
Minicurso 1. <b>Fitoplancton y su aplicación en calidad de agua: Clasificación, identificación y métodos de conteo.</b> MSc. Melissa Dos Santos, Dr. Alfonso Pineda	Fecha: 16/10/2021 Hora: 08:00 a 13:00 horas
Minicurso 2. <b>Determinación taxonómica de los principales grupos de macro-hongos.</b> MSc. Michelle Campi	Fecha: 16/10/2021 Hora: 14:00 a 17:00 horas
Minicurso 3. <b>Reconocimiento en campo de Cactáceas nativas.</b> MSc. Ana Pin	Fecha: 17/10/2021 Hora: 09:00 a 11:00 horas

**18, 19 y 20 de octubre**

CONFERENCIAS MAGISTRALES (18, 19 y 20 de octubre 2021) *
<b>La investigación científica y tecnológica en Paraguay. Una visión con miras al desarrollo.</b> Dra. Antonieta Rojas de Arias. Investigadora Senior-CEDIC. PRONIL. Paraguay.
<b>Palinología, una mirada a humedales Rioplatenses.</b> Dra. Lilian Mónica Passarelli. Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Plata. Argentina
<b>Procesos de resiliencia en el uso de plantas en la Patagonia frente a un mundo cambiante.</b> Dra. Ana H. Ladio. Grupo Etnobiología Investigadora CONICET INIBIOMA-Laboratorio Ecotono. Universidad Nacional del Comahue. Argentina
<b>Escenarios futuros para la conservación de la biodiversidad del Chaco.</b> MSc. José Luis Cartes. Director Ejecutivo. Guyra Paraguay
<b>Transformaciones territoriales del Chaco Contemporáneo: significancias económicas, sociales y ambientales.</b> Dr. Fabricio Vázquez. Paraguay

<b>SIMPOSIOS (18, 19 y 20 de octubre 2021) *</b>	
<b>A. Conservación y Políticas Públicas</b>	
Fortalezas y debilidades como autoridad de aplicación ante la problemática de la degradación de las especies vegetales amenazadas del Paraguay	Prof. Lic. Frederick Bauer, MSc. Director de la Dirección de Vida Silvestre. MADES. Paraguay Ing. Ftal. Jessica Medina. Jefa del Departamento de Flora de la Dirección de Vida Silvestre. MADES. Paraguay
El aporte de la investigación a las políticas públicas: una mirada crítica	Dra. Fátima Mereles. Investigadora Asociada del Centro para el Desarrollo de la Investigación Científica (CEDIC). Investigador Activo del Nivel III, PRONII - CONACYT. Paraguay
<b>B. Especies ornamentales y paisaje</b>	
El jardín silvestre de La Conmebol (2020-2021)	MSc. Raúl Rivarola. Biólogo. Consultor independiente. Paraguay
Especies arbóreas exóticas como elemento del paisaje urbano	MSc. Bonifacia Benítez de Bertoni. LAREV- Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay
Cactáceas nativas potencialmente relevantes para el paisajismo	MSc. Ana Pin. Bióloga. Consultora independiente. Paraguay
<b>C. Plantas Medicinales. Uso sostenible y conservación</b>	
El Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos a la Biodiversidad. Primer paso en la conservación de los saberes tradicionales.	Dra. Luz María Muñoz Centeno. Profesora de Botánica. Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales. Universidad de Salamanca. España
Plantas medicinales de Paraguay. Conservación y uso de las especies nativas	MSc. María Vera. LAREV. Docente del Departamento de Biología-Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay
Relevancia de la taxonomía en el control de calidad de especies medicinales comercializadas	QF. Rosa Degen, MSc. Docente Investigador. Jefa Departamento de Botánica y Herbario FCQ. Facultad de Ciencias Químicas, UNA. Paraguay
<b>D. Anatomía Vegetal como herramienta para el conocimiento de la biodiversidad y su aplicación en la comercialización</b>	
La anatomía vegetal: su aporte a la botánica actual	Dra. Ana María González. Profesora Titular Morfología de Plantas Vasculares. Facultad de Ciencias Agrarias. Universidad Nacional del Nordeste, Argentina
El efecto del ambiente sobre la anatomía vegetal	MSc. Claudia Pereira Sühsner. LAREV. Docente del Departamento de Biología-Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay

La anatomía vegetal como herramienta prima para el control de calidad de drogas vegetales	Dra. Yenny González. Docente investigador. Departamento de Botánica, Dirección de Investigaciones. Facultad de Ciencias Químicas-UNA. Paraguay
<b>E. El Chaco: último refugio de la rica biodiversidad; conservación y tendencias</b>	
Estado de las diferentes ecorregiones y la herramienta de Corredores Biológicos para su conservación	Dra. Fátima Mereles. Investigadora Asociada del Centro para el Desarrollo de la Investigación Científica (CEDIC). Investigador Activo del Nivel III, PRONII - CONACYT. Paraguay
Avances de estudios fitosociológicos de la vegetación del Chaco Paraguayo	Dr. Christian Vogt. LAREV. Docente del Departamento de Biología-Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay
Parientes silvestres de especies cultivadas en la flora chaqueña; importancia de su conocimiento y conservación	MSc. Juana De Egea. Investigadora Asociada del Centro para el Desarrollo de la Investigación Científica (CEDIC), Docente del Departamento de Biología- Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Investigador Activo del Nivel II, PRONII - CONACYT. Paraguay
Propuestas para la gestión y conservación del palo santo ( <i>Gonopterodendron sarmientoi</i> ) en Paraguay	MSc. Gloria Céspedes. Facultad de Ciencias Agrarias, Universidad Nacional de Concepción. Nivel I, PRONII - CONACYT. Paraguay
<b>F. Macro hongos y su utilización</b>	
Hongos de la madera, sucesión degradativa y su rol en el ecosistema	Dr. Gerardo Robledo. Centro de Biotecnología Aplicada al Agro y Alimentos, CONICET. Córdoba, Argentina
Caracterización química, biológica y nutricional de los hongos comestibles y medicinales del Paraguay	MSc. Michelle Campi. LAREV-área Micología. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay
Diversidad de Macrohongos en Paraguay ¿Qué sabemos hasta ahora y cuánto queda por hacer?	Lic. Yanine Maubet. LAREV-área Micología. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNA. Paraguay

\* Lista sujeta a modificaciones.

## FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN:

Para registrar su inscripción a los minicursos previos a las IV Jornadas Paraguayas de Botánica, debe llenar el formulario correspondiente: <https://forms.gle/kBTyQbCjmSTYtCT8>

Para registrar su inscripción en las IV Jornadas Paraguayas de Botánica, debe llenar el formulario correspondiente:

<https://forms.gle/yFSUuXZEUxtP7xKV7>

## PLAZO PARA EL ENVÍO DE RESÚMENES:

Los resúmenes serán recibidos hasta el **martes 31 de agosto de 2021**.

No es necesario haber abonado la inscripción para enviar el resumen (tener en cuenta las fechas de pago del cuadro de costos más abajo).

El libro de resúmenes estará disponible para su descarga posterior a la finalización del evento.

## RECEPCIÓN DE RESÚMENES:

Realizada la inscripción, puede proceder a enviar su resumen al correo de modalidad de presentación correspondiente:

Póster: [posterjpb@facen.una.py](mailto:posterjpb@facen.una.py)

Exposición oral: [exposicionoraljpb@facen.una.py](mailto:exposicionoraljpb@facen.una.py)

Una vez que su trabajo haya sido revisado por el comité científico, recibirá un email de confirmación o de corrección correspondiente, y las siguientes indicaciones a seguir.

**ÁREAS TEMÁTICAS:** Citología vegetal- Anatomía y Morfología Vegetal- Biotecnología Vegetal- Flora y Vegetación- Conservación de la Biodiversidad- Paleobotánica y Palinología- Ficología- Briología- Liqueología- SIG aplicados a estudios botánicos (ecología, taxonomía, conservación)- Experiencias Educativas y Revistas Científicas- Micología- Taxonomía y Sistemática- Ecología Vegetal- Botánica Económica y Etnobotánica - Fitoquímica- Genética, Citogenética Vegetal- Biología Molecular- Colecciones Biológicas- Jardines Botánicos- Áreas Protegidas- Recursos Naturales- Áreas afines a la botánica.

## ORIENTACIONES GENERALES PARA LA ELABORACIÓN DEL RESUMEN

1. El expositor del trabajo debe estar inscripto, para que el resumen sea evaluado.
2. El resumen deberá ser elaborado en un documento Word, tamaño de hoja A4.
3. Colocar el área temática al cual pertenece su trabajo, en el área superior izquierda de su resumen.
4. El resumen deberá seguir el siguiente orden:
  - **Título:** completo en español e inglés (mayúscula solo la primera letra y en negritas). Debe reflejar su contenido, conciso e incluir los términos relevantes. Se recomienda no exceder de 20 palabras, sin siglas ni abreviaturas, excepto aquellas que sean ampliamente conocidas. Fuente Arial. Tamaño 12. Interlineado sencillo. Alineación justificada.
  - **Autor/autores:** los autores, citados en orden, deben escribir su nombre siempre igual para facilitar su localización en las bases de datos. El primer autor del resumen enviado es el responsable del trabajo y debe proveer una dirección electrónica de contacto. Fuente Arial. Tamaño 12. Interlineado sencillo. Alineación justificada.
  - **Lugar de trabajo:** indicar con superíndices (1, 2, 3) en el caso de que los autores pertenezcan a diferentes instituciones, seguido del correo electrónico del primer autor, en el siguiente renglón. Fuente Arial. Tamaño 12. Interlineado sencillo. Alineación justificada.
  - **Contenido:** no excederá las 400 palabras. Se aceptará solo texto. No se incluirán gráficos ni figuras, así como tampoco las citas bibliográficas. Fuente Arial. Tamaño 12. Interlineado sencillo. Alineación justificada. La descripción del contenido se deberá redactar siguiendo el orden de: Introducción, Materiales y Metodología, Resultados, Discusión, Conclusión -sin que los subtítulos estén incluidos en el contenido.
4. Palabras clave (máximo 5): Fuente Arial. Tamaño 12. Interlineado sencillo. Alineación justificada.
5. Renombrar el archivo de la siguiente manera: “**Apellido\_áreatemática.docx**”



## COSTOS Y FECHAS DE PAGO:

Inscripciones	Costos -en guaraníes- (Hasta el 20 de septiembre 2021)	Costos – en guaraníes- (Desde el 21 de septiembre al 18 de octubre 2021)
<b>Profesionales nacionales y extranjeros.</b>	120.000	160.000
<b>Estudiantes de postgrado nacionales y extranjeros.</b>		
<b>Estudiantes de grado.</b> (enviar escaneado de documento que certifique es estudiante)	60.000	100.000

Minicurso *	Costos -en guaraníes- (Hasta el 20 de septiembre 2021)	Costos -en guaraníes- (Desde el 21 de septiembre al 17 de octubre 2021)
<b>Estudiantes de grado, nacionales y extranjeros</b> (enviar escaneado de documento que certifique es estudiante)	50.000	90.000
<b>Profesionales en general</b>	100.000	140.000

*\*El costo corresponde a cada minicurso.*

*Los inscriptos en los minicursos, una vez comprobado el pago, estarán recibiendo las directrices para acceder a las aulas virtuales diseñadas para el efecto, unos días antes del evento. La dirección de correo electrónica de los minicursos es: [minicursojpb@facen.una.py](mailto:minicursojpb@facen.una.py)*

## MEDIOS HABILITADOS PARA REALIZAR LOS PAGOS

**a. FUCEN UNA (Fundación de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de Asunción)**

**BANCO ITAU PARAGUAY S.A**

**N° DE CUENTA CORRIENTE: 30038105/6**

**b. Depósito en Western Unión a nombre de Pamela Rocío Marchi Brusquetti (Documento de identidad N° 1.857.722). Asunción-Paraguay**

**c. Perceptoría FACEN-UNA (Bloque A, primer piso, Campus Universitario, San Lorenzo-Paraguay).**

Una vez realizado el pago enviar por correo electrónico:

- Comprobante de pago (boleta de depósito, envío o factura)
- Copia legible de documento de identidad (para fines de certificación)
- Si es estudiante, documento que acredite su condición (matricula, carnet)

A la dirección de correo electrónico de su modalidad, según corresponda:

- Expositor oral: [exposicionoraljpb@facen.una.py](mailto:exposicionoraljpb@facen.una.py)
- Expositor poster: [posterjpb@facen.una.py](mailto:posterjpb@facen.una.py)
- Participante: [jornadabotanicapy@facen.una.py](mailto:jornadabotanicapy@facen.una.py)

**El pago de la inscripción habilita su participación, y la presentación de uno o más trabajos en las modalidades de exposición oral o póster y permitirá que forme parte del libro de resúmenes. Recuerde que cuenta como máximo con 48 horas luego de haber realizado el pago para el envío de su comprobante de pago.**



## NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Tanto los expositores en los pósteres como de las exposiciones orales, deberán presentar sus resúmenes siguiendo las indicaciones dadas en: “**Orientaciones generales para la elaboración del Resumen**”

### Exposición oral

Los autores dispondrán de un máximo de 15 minutos para la exposición y 5 minutos para preguntas. Si el expositor así lo desea, puede enviar su presentación con anterioridad a la dirección de email [exposicionoraljpb@facen.una.py](mailto:exposicionoraljpb@facen.una.py) destinada exclusivamente a los trabajos presentados en la actividad de “Exposición oral”, en caso contrario, la presentación puede realizarla el mismo expositor.

Para la presentación está disponible en la página web del evento, la plantilla “**Exposición oral\_pptx**”, su uso no es obligatorio. Sin embargo, el uso del logo de la “IV Jornadas Paraguayas de Botánica” es de uso OBLIGATORIO.

### Póster digital (e-póster)

Se establecen las siguientes normas para la confección del póster electrónico:

1. Tamaño: 1 m de ancho x 1,20 m de largo. El tamaño máximo permitido para el archivo es de 4Mb.
2. Título: debe ser el mismo presentado en el resumen previamente aceptado, en español e inglés, en la parte superior del mismo. Solo la letra inicial debe ir en mayúscula. En el siguiente párrafo debe ir el nombre de los autores y las instituciones ejecutoras del trabajo.
3. Secciones: el póster debe incluir las siguientes secciones debidamente tituladas y escritas con caracteres que permitan su lectura desde la página web de la IV Jornadas Paraguayas de Botánica. **Introducción:** dar una breve reseña, haciendo referencia al fundamento teórico y a la hipótesis del trabajo expuesto. **Materiales y métodos:** mencionar materiales utilizados y metodología empleada en los análisis y experimentos realizados; cuando se trate de métodos difundidos es suficiente con citar a los autores. **Resultados:** presentar figuras y tablas debidamente numeradas y tituladas, provistas de leyendas autoexplicativas. El texto con la descripción general de los resultados y discusión de los mismos es optativo. **Conclusiones:** indicar las principales. **Referencias:** indicar referencias de literatura citadas en el póster.

Para la presentación está disponible en la página web del evento, la plantilla “**Póster\_pptx**”, su uso no es obligatorio. Sin embargo, el uso del logo de la “IV Jornadas Paraguayas de Botánica” es de uso OBLIGATORIO.

Una vez confeccionado el póster, el mismo deberá ser enviado en formato pdf a la siguiente dirección de correo electrónica: [posterjpb@facen.una.py](mailto:posterjpb@facen.una.py) destinada exclusivamente a los trabajos presentados en la actividad de póster.

## CERTIFICACIONES Y LIBRO DE RESÚMENES

Posterior a la culminación de la IV JPB, los expositores y participantes que hayan abonado su inscripción recibirán un link desde donde podrán descargar sus certificados:-

El libro de resúmenes estará disponible para ser descargado de la página web posterior a la culminación del evento.

## CONTACTOS

Exposición oral: [exposicionoraljpb@facen.una.py](mailto:exposicionoraljpb@facen.una.py)

Póster: [posterjpb@facen.una.py](mailto:posterjpb@facen.una.py)

Minicursos: [minicursojpb@facen.una.py](mailto:minicursojpb@facen.una.py)

Para mayor información acerca del evento contactar a: [jornadabotanicapy@facen.una.py](mailto:jornadabotanicapy@facen.una.py)

Página web del evento: [jornadasbotanicapy.wixsite.com/jpbweb](http://jornadasbotanicapy.wixsite.com/jpbweb)